

Largo $\text{♩} = 88$

Stille Nacht! Heil'ge Nacht!

Fr. Gruber - arr. T. Salakka

Tenor 1
pp uu___ uu___ 1.Stil - le Nacht! Heil' - ge Nacht! Al - les schläft,

Tenor 2
pp uu Stil - le Nacht, heil' - ge Nacht, stil - le Nacht, heil' - ge Nacht, stil - le

Bass 1
pp uu___ uu___ *mf* 1.Stil - le Nacht! Heil' - ge Nacht! Al - les schläft,

Bass 2
pp

6
T 1
1.ein - sam wacht *mf* nur das tra - te hei li ge Paar, hol der Knab' im lo - cki gen Haar;

T 2
Nacht, heil' - ge 1.nur das tra - te hei li ge Paar, hol der Knab' im lo - cki gen Haar;

B 1
1.ein - sam wacht nur das tra - te hei li ge Paar, hol der Knab' im lo - cki gen Haar;

B 2

11
T 1
mf 1.schlafe in himmlisscher Ruh!_ Schlafe in himmlischer Ruh!_ 1.schlafe in himmlisscher

T 2
mf 1.schlafe in himmlisscher Ruh!_ Schlafe in schlaf in Ruh Schlafe in schla - fe in himm li scher

B 1
mf 1.schlafe in himmlisscher Ruh!_ Schlafe in himmlischer Ruh!_ Schla fe in himm li scher

B 2
mf 1.schlafe in himmlisscher Ruh!_ Schlafe in himmlischer Ruh_ 1.schlafe in himmlisscher

Stille Nacht! Heil'ge Nacht!

2
76

T 1
8
Ruh! — Schlafe in himmlischer Ruh! — *p* Stil - le Nacht, heil' ge Nacht.

T 2
8
Ruh — Schlafe in schlaf in Ruh Stil - le *p* Nacht, heil' - ge Nacht —

B 1
Ruh! — Schlafe in himmlischer Ruh! — *p* Stil - le Nacht, heil' - ge Nacht.

B 2
Ruh! — Schlafe in himmlischer Ruh! *p*

21

T 1
8
p Uu 2. Stil - le Nacht! Heil' - ge Nacht! Got - tes Sohn! Oh! wie lacht lieb aus dei - nem

T 2
8
mf 2. Stil - le Nacht! Heil' - ge Nacht! Got - tes Sohn! Oh! wie lacht lieb aus dei - nem

B 1
mf 2. Stil - le Nacht! Heil' - ge Nacht! Got - tes Sohn! Oh! wie lacht lieb aus dei - nem

B 2
p Uu 2. Stil - le Nacht! Heil' - ge Nacht! Got - tes Sohn! Oh! wie lacht lieb aus dei - nem

26

T 1
8
Mund göttlichen da uns schlägt die Stund rettende *f* Je sus in deiner Ge - burt! Jesus in

T 2
8
göttlichen Mund, da uns schlägt die rettende Stund; *f* Je sus! in deiner ge - burt!

B 1
göttlichen Mund, da uns schlägt die rettende Stund; *f* Je sus! in deiner ge - burt!

B 2
Mund göttlichen da uns schlägt die Stund rettende *f* Je sus in deiner Ge - burt! Jesus in

31

T 1
8
dei - ner in dei ner Ge burt. Je sus in deiner Ge - burt, Je sus in dei - ner in

T 2
8
Je - sus in _ dei ner Ge - burt. Je sus in deiner ge - burt! Je - sus in _ deiner Ge -

B 1
Je - sus in _ dei ner Ge - burt. Je sus in deiner ge - burt! Je sus in _ dei ner Ge -

B 2
dei - ner in dei ner Ge burt. Je sus in deiner Ge - burt, Je sus in dei - ner in

36

T 1
8
dei - ner Ge - burt! *pp* Stil - le. stil - le Nacht. *p* 3. Stil - le Nacht!

T 2
8
burt. *pp* Stil - le Nacht, heil' - ge Nacht. *p*

B 1
burt. *pp* Stil - le Nacht, heil' _ ge Nacht. *pp* 3. Uu Stil - le

B 2
dei - ner Ge - burt! *pp* *pp* uu _____

40

T 1
8
Heil' _ ge Nacht! Hir - ten erst kund _ gemacht durch der En - gel "Hal - le lu jah"

T 2
8

B 1
Nacht, heil' - ge Nacht, Hir - ten erst kund _ ge - macht der En - gel "Hal - le Halle lu

B 2
durch

45

T 1
8
tönt es laut bei Ferne und nach: *f* "Jesus der Retter ist da!" — "Jesus der Retter ist

T 2
8
f

B 1
jah" es laut bei Fer - ne Ferne und *f* nach: der Retter ist da!" — "Jesus der Retter ist

B 2
f
Ret - ter ist

50

T 1
8
da!" — *ff* "Je - sus der Ret - ter ist da!" — "Je - sus der Ret - ter ist da!" —

T 2
8
ff

B 1
ff
da!" "Je - sus "Je - sus der Ret - ter ist da!" — "Je - sus der Ret - ter ist da ist da!"

B 2
ff
da.

55

T 1 *mf* "Je - sus der Ret - ter ist da!" *p* "Je - sus der Ret - ter ist da!"

T 2 *mf* *p*

B 1 *mf* "Je - sus der Ret - ter ist da ist da!" *p* "Je - sus der Ret - ter ist da!"

B 2 *mf* *p* Stil - le Nacht,

60

T 1 *rit.*
ist da!"

T 2 Heil' - ge Nacht, Stil - le, stil - le, stil - le heil' - ge Nacht.

B 1 Heil' - ge Nacht,

B 2 heil' - ge Nacht, stil - - - - - le Nacht.